

Preview und Gesprächsrunde

11.30

Begrüßung Sabine Rollberg, ARTE / WDR

Filmvorführung

Mordakte Hrant Dink

ARTE, 2009, 80' (Deutsch)

gefördert durch Filmstiftung NRW

Ein Film von

Osman Okkan und Simone Sitte

Musik: Djivan Gasparian

Kamera: Tom Kaiser

Ton: Knut Walter

Schnitt: Birgit Köster

Produzentin: Gisela Marx

Redaktion: Sabine Rollberg, ARTE/WDR

Produktion: filmpool, Köln

anschließend

Prof. Dr. Hacik Rafi Gazer, Universität Erlangen,
im Gespräch mit Osman Okkan

Moderation:

Sabine Rollberg, ARTE / WDR



arte

präsentiert in Kooperation mit

KulturForum Türkei Deutschland



Filmstiftung
Nordrhein-Westfalen

filmpool



„Mordakte Hrant Dink“

ARTE, 2009, 80' (Deutsch)

Ein Film von Osman Okkan & Simone Sitte

Preview - Sonntag, den 22. März 2009, 11.30 Uhr

Filmforum im Museum Ludwig
Bischofsgartenstr. 1
50667 Köln

Im Januar 2007 wurde der armenische Journalist Hrant Dink in Istanbul auf offener Straße ermordet. Der Herausgeber der armenisch-türkischen Zeitung AGOS war sein Leben lang für die Rechte der Minderheiten, vor allem der Armenier und der Kurden, eingetreten. Damit berührte er eines der größten Tabuthemen der Türkischen Republik. Die eindringliche Filmstudie von Osman Okkan und Simone Sitte beleuchtet die Vorgeschichte des Mordes, das schwierige Verhältnis zwischen Armeniern und Türken und die andauernde Prozessphase, die Licht auf die mörderischen Machenschaften der Ergenekon-Bande und des "tiefen Staates" in der Türkei wirft.

„Hrant Dink Cinayeti Dosyası“

ARTE, 2009, 80' (Almanca)

Hazırlayanlar: Osman Okkan ve Simone Sitte

Film Gösterimi - Pazar, 22 Mart 2009, 11.30

Filmforum im Museum Ludwig
Bischofsgartenstr. 1
50667 Köln



Ermeni Gazeteci Hrant Dink 2007 Ocak ayında İstanbul'da öldürüldü. Ermenice ve Türkçe olarak çıkan AGOS Gazetesini yayımlayan Dink, ömrü boyunca başta Ermeniler ve Kürtler olmak üzere, Türkiye'deki azınlıkların demokratik hakları için mücadele vermişti. Osman Okkan ile Simone Sitte'nin çizdikleri film portresi, cinayetin öncesini, Ermenilerle Türkler arasındaki güç ilişkisi ve Türkiye'yi sarsan Hrant Dink cinayetinin Ergenekon ve „derin devlet“ ile ilişkilerini ele alıyor.